

- ۱۰۳- دور کمر دامن یک کلوش چگونه محاسبه می شود؟
(۱) $\frac{1}{3}$ دور کمر - ۱
(۲) $\frac{1}{6}$ دور کمر - ۰/۵
(۳) دور کمر + بر ۱/۵ - ۲ سانتی متر
(۴) دور کمر بر ۲ - ۱/۵ سانتی متر
- ۱۰۴- دامن یک کلوش روی چند لای پارچه برش می شود؟
(۱) یک لای پارچه (۲) دو لای پارچه (۳) سه لای پارچه (۴) چهار لای پارچه
- ۱۰۵- در مدل های دامن تنگ برای جلوگیری از تنگ شدن لبه ی پایین و راحتی حرکت پاها از استفاده می شود:
(۱) پنس (۲) گشادی (۳) پیلی (۴) ۲ و ۳ صحیح است.
- ۱۰۶- برای جلوگیری از کشیدگی پایین پیلی در دامن چه باید کرد؟
(۱) ۱/۵ سانتی متر اطراف پیلی را در پای دامن اوزمان می دهیم.
(۲) ۲ سانتی متر اطراف پیلی را در پای دامن اوزمان می دهیم.
(۳) ۱/۵ سانتی متر اطراف پیلی را در پای دامن کم می کنیم.
(۴) ۳ سانتی متر اطراف پیلی را در پای دامن کم می کنیم.
- ۱۰۷- نقش پنس در الگو چیست؟
(۱) نشان دادن برجستگی های اندام
(۲) نشان دادن فرورفتگی اندام
(۳) زیبایی لباس
(۴) ۱ و ۲ صحیح است.
- ۱۰۸- برای این که الگوی مسطح را تبدیل به حجم کرده و قالب تن شود چه باید کرد؟
(۱) از پنس استفاده می شود.
(۲) از اوزمان استفاده می شود.
(۳) از گوده استفاده می شود.
(۴) از ترک استفاده می شود.
- ۱۰۹- مقدار آزادی در الگوی دامن در قسمت کمر (کل دور کمر) چند سانتی متر است؟
(۱) ۰/۲۵ سانتی متر (۲) ۰/۵ سانتی متر (۳) ۰/۷۵ سانتی متر (۴) ۱ سانتی متر
- ۱۱۰- مقدار آزادی که در دور کمر الگوی دامن وجود دارد، در زمان دوخت چه می شود؟
(۱) پنس گرفته می شود.
(۲) به صورت خُرد جمع می شود.
(۳) پیلی گرفته می شود.
(۴) کمری دامن گشادتر می شود.
- ۱۱۱- دامن چگونه روی بدن در قسمت کمر نگه داشته شده و تمیزدوزی می شود؟
(۱) توسط دوخت کمری به دامن
(۲) توسط نوار اریب
(۳) توسط دوخت سجاف به کمر دامن
(۴) ۱ و ۳ صحیح است.
- ۱۱۲- برای این که کمری دامن کش نیاید چگونه برش می شود؟
(۱) از طول پارچه (۲) از عرض پارچه (۳) از اریب پارچه (۴) از بی راه پارچه
- ۱۱۳- دامن مینی چگونه دامنی است؟
(۱) به دامن کوتاه تا نیمه ی ران گویند.
(۲) به دامن تا خط زانو گفته می شو.
(۳) به دامن تا زیر زانو گفته می شود.
(۴) نام دیگر دامن میدی است.
- ۱۱۴- به دامنی که قد آن تا زانو باشد چه گفته می شود؟
(۱) دامن میدی (۲) دامن مینی (۳) دامن ماکسی (۴) دامن شانل

۱۱۵- قد دامن میدی تا کجاست؟

- (۱) بالای زانو
(۲) تا زانو
(۳) زیر زانو (نیمه‌ی ساق)
(۴) بلند تا زمین

۱۱۶- دامنی که قد آن تا زمین است به چه نام معروف است؟

- (۱) دامن میدی
(۲) دامن میدی
(۳) دامن شانل
(۴) دامن ماکسی

۱۱۷- در اوزمان طبیعی اگر پهنای پنس بیشتر باشد، اوزمان و اگر پهنای پنس کمتر باشد اوزمان به وجود می‌آید.

- (۱) بیشتر - کمتر
(۲) کمتر - بیشتر
(۳) کوتاه‌تر - بلندتر
(۴) بلندتر - کوتاه‌تر
۱۱۸- در اوزمان‌های طبیعی، هر چه طول پنس باشد، اوزمان کمتر و هر چه طول پنس باشد، اوزمان بیشتر می‌شود.

- (۱) کوتاه‌تر - بلندتر
(۲) بلندتر - کوتاه‌تر
(۳) بیشتر - بیشتر
(۴) کمتر - کمتر

۱۱۹- پیلی ناودانی چگونه پیلی‌ای می‌باشد؟

- (۱) پیلی که به یک طرف تا می‌شود.
(۲) پیلی که تای آن روبه‌روی هم باشد اوزمان مساوی دارد.
(۳) پیلی معکوس که گشادی مساوی دارد.
(۴) پیلی که پهنای آن در کمر باریک‌تر و در لبه‌ی دامن پهن‌تر باشد.

۱۲۰- پیلی معکوس نام دیگر کدام پیلی می‌باشد؟

- (۱) پیلی یک‌طرفه
(۲) پیلی دوقلو
(۳) پیلی ناودانی
(۴) پیلی خوابیده

۱۲۱- کدام دامن کلوش یک دایره کامل را نشان می‌دهد؟

- (۱) تمام کلوش
(۲) نیم کلوش
(۳) یک کلوش
(۴) دو کلوش

۱۲۲- کدام دامن کلوش نیم‌دایره را تشکیل می‌دهد؟

- (۱) تمام کلوش
(۲) نیم کلوش
(۳) یک کلوش
(۴) چهار کلوش

۱۲۳- دامن یک کلوش چه مقدار از دایره را تشکیل می‌دهد؟

- (۱) یک‌دایره‌ی کامل
(۲) $\frac{1}{2}$ دایره
(۳) $\frac{1}{3}$ دایره
(۴) $\frac{1}{4}$ دایره

۱۲۴- دامن کلوش اندام را چگونه نمایان می‌کند؟

- (۱) لاغرتر
(۲) بلندتر
(۳) چاق‌تر
(۴) ۱ و ۲ صحیح است.

۱۲۵- مدل‌های قرینه به چه مدل‌های گفته می‌شود؟

- (۱) مدل‌هایی که در سمت چپ و راست بدن یک‌سان باشند.
(۲) مدل‌هایی که در سمت راست و چپ یک‌سان نباشند.
(۳) مدل‌هایی که در سمت پشت و جلوی بدن یک‌سان باشند.
(۴) مدل‌های لنگی را گویند.

۱۲۶- مدل‌های غیرقرینه به چه مدل‌هایی گفته می‌شود؟

- (۱) مدل‌هایی که در سمت چپ و راست بدن یکسان باشند.
- (۲) مدل‌هایی که در سمت راست و چپ بدن یکسان نباشند.
- (۳) مدل‌هایی که در سمت پشت و جلوی بدن یکسان باشد.
- (۴) مدل‌های ترک را گویند.

۱۲۷- در مدل‌های غیرقرینه به چند الگو نیاز می‌باشد؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ الگو
- (۲) نصف الگو
- (۳) الگوی کامل جلو و پشت
- (۴) $\frac{1}{4}$ الگوی جلو و پشت

۱۲۸- در مدل‌های غیرقرینه الگو را چگونه روی پارچه پهن کرده، برش می‌کنند؟

- (۱) روی یک لای پارچه و به سمت روی پارچه
 - (۲) روی یک لای پارچه و به سمت پشت پارچه
 - (۳) روی چهار لای پارچه و به سمت پشت پارچه
 - (۴) روی دو لای پارچه و به سمت روی پارچه
- ۱۲۹- چرا در مدل‌های غیرقرینه، الگو را باید روی یک لای پارچه و به سمت روی پارچه قرار داده و برش نمود؟

- (۱) طرح مدل دقیق اجرا شده و دوخت شود.
- (۲) سمت مدل‌دار درست دوخته شود.
- (۳) سمت مدل‌دار برعکس شود.
- (۴) ۱ و ۲ صحیح است.

۱۳۰- برای رسم الگوی دامن انگلی، به چند الگو نیاز است؟

- (۱) یک الگوی جلو
- (۲) یک الگوی جلوی کامل و $\frac{1}{4}$ الگوی پشت
- (۳) یک الگوی پشت
- (۴) $\frac{1}{4}$ الگوی جلو و یک الگوی کامل پشت

۱۳۱- پاترون دامن در زمان پرو در قسمت باسن شل می‌ایستد، اشکال چیست؟

- (۱) باسن کوچک
 - (۲) باسن بزرگ
 - (۳) شکم بزرگ
 - (۴) پهلوی برجسته
- ۱۳۲- پاترون دامن در زمان پرو در قسمت باسن کوچک کیس خورده و درز پهلوی کشیدگی دارد، ایراد چیست؟

- (۱) پهلوی برجسته
- (۲) شکم کوچک
- (۳) شکم بزرگ
- (۴) باسن کوچک

۱۳۳- پاترون دامن در زمان پرو در قسمت باسن به سمت کمر کشیدگی دارد، ایراد چیست؟

- (۱) پهلوی برجسته
- (۲) باسن بزرگ و برآمده
- (۳) شکم بزرگ و برآمده
- (۴) باسن کوچک

۱۳۴- تفاوت بین اندازه‌های دور و مقدار پنس‌های دامن را به وجود می‌آورد:

- (۱) باسن و کمر
- (۲) کمر و لبه‌ی دامن
- (۳) باسن و لبه‌ی دامن
- (۴) کمر و پهلوی

۱۳۵- در اندام متناسب، قدهای پشت و جلوی دامن و قد پهلوی دامن بلندتر است:

- (۱) مساوی - ۵/۰ تا ۱/۲۵ سانتی‌متر
- (۲) ۲ سانتی‌متر - ۱ سانتی‌متر
- (۳) ۱ سانتی‌متر - ۲ سانتی‌متر
- (۴) مساوی - ۲ سانتی‌متر

۱۳۶- دو نوع اصلی پیلی‌ها کدامند؟

- (۱) چاک پیلی - پیلی یک‌طرفه‌ی غیرقرینه
(۲) پیلی دوقلو پرس نشده - پیلی یک‌طرفه
(۳) پیلی دوقلو - پیلی یک‌طرفه
(۴) چاک پیلی - پیلی ناودانی

۱۳۷- جادرزهای دامن ترک حداکثر از نباید بیشتر باشد:

- (۱) ۱/۵ سانتی‌متر
(۲) ۲/۵ سانتی‌متر
(۳) ۵ میلی‌متر
(۴) ۳ میلی‌متر

۱۳۸- الگوی دامن برای افرادی که شکم خیلی بزرگ و برآمده دارند، چه تغییری می‌کند؟

- (۱) به طول و عرض الگو در قسمت باسن اضافه می‌کنیم.
(۲) الگو را در انتهای پنس جلو به صورت افقی قیچی کرده و تا پهلو اوزمان می‌دهیم.
(۳) الگو را در کنار پنس جلو به صورت عمودی تا لبه‌ی دامن قیچی کرده و اوزمان می‌دهیم.
(۴) ۲ و ۳ صحیح است.

۱۳۹- دامن در قسمت شکم چین خورده و کیس می‌ایستد، چه ایراد اندامی را نشان می‌دهد؟

- (۱) شکم تخت
(۲) شکم برآمده‌ی بزرگ
(۳) باسن بزرگ
(۴) باسن کوچک

۱۴۰- در تهیه‌ی الگو برای افراد با باسن بزرگ چه باید کرد؟

- (۱) به طول و عرض الگو در قسمت جلو اضافه می‌کنیم.
(۲) الگو را روی اریب پارچه برش می‌کنیم.
(۳) الگو را روی بی‌راه پارچه برش می‌کنیم.
(۴) به طول و عرض الگو در قسمت باسن اضافه کرده و در پهلو و پایین دامن به صفر می‌رسانیم.

۱۴۱- افرادی که پهلوی گوشتی دارند، اصطلاحاً ران دوم دارند، الگو را باید چگونه اصلاح نمود و ایراد را

برطرف کرد؟

- (۱) پنس را در قسمت جلو و پشت بسته و به پهلو منتقل می‌کنیم.
(۲) به طول و عرض الگو در قسمت جلو اضافه می‌کنیم.
(۳) به طول و عرض الگو در قسمت پشت اضافه می‌کنیم.
(۴) پنس‌های بیشتری روی کمر می‌گیریم.

۱۴۲- گوده‌های $\frac{1}{4}$ دایره، $\frac{1}{8}$ دایره و $\frac{1}{2}$ دایره به ترتیب چه زاویه‌ای دارند؟

- (۱) ۱۸۰ درجه - ۹۰ درجه - ۴۵ درجه
(۲) ۹۰ درجه - ۴۵ درجه - ۱۸۰ درجه
(۳) ۴۵ درجه - ۹۰ درجه - ۱۸۰ درجه
(۴) ۱۸۰ درجه - ۴۵ درجه - ۹۰ درجه

۱۴۳- گوده چیست؟

- (۱) پیلی یک‌طرفه
(۲) پیلی دو طرفه
(۳) پیلی سُلّی
(۴) پارچه‌ای به شکل مثلث و یا دایره که به لباس گشادی می‌دهد.

- ۱۴۴- جهت خواب پیلی‌های یک‌طرفه در دامن همیشه باید به چه سمتی باشد؟
(۱) چپ به راست (۲) راست به چپ (۳) در جهت زیب دامن (۴) ۱ و ۳ صحیح است.
- ۱۴۵- پارچه‌ی مورد نیاز برای دامن تنگ با عرض ۹۰ سانتی‌متر چه مقدار است؟
(۱) ۱ قد دامن (۲) دو قد دامن (۳) یک متر و نیم دامن (۴) ۲ متر و نیم دامن
- ۱۴۶- قد پشت دامن بلندتر از جلو می‌باشد، مربوط به چه ایراد اندامی می‌باشد؟
(۱) شکم بزرگ (۲) باسن صاف و تخت (۳) باسن کوچک (۴) پهلوی گوشتی
- ۱۴۷- به دامنی که در قسمت کمر دارای گشادی و در قسمت پایین دامن تنگ می‌باشد، چه می‌گویند؟
(۱) چین‌دار (۲) خمره‌ای (۳) پیلی‌دار (۴) کلوش
- ۱۴۸- نام دیگر دامن خمره‌ای چیست؟
(۱) پیتروپان (۲) پورتنوی (۳) میخی (۴) لنگی
- ۱۴۹- برای این که پیلی‌های دامن خمره‌ای، زیباتر بایستد، الگو را چگونه روی پارچه برش می‌کنیم؟
(۱) راه پارچه (۲) بی‌راه پارچه (۳) اریب پارچه (۴) طول پارچه
- ۱۵۰- برای رسم دامن دراپه در پهلوی چه مراحل را روی الگو انجام می‌دهیم؟
(۱) برش‌هایی را به شکل هلال از قسمت پهلوی به سمت کمر رسم کرده و برش و اوزمان می‌دهیم.
(۲) برش‌هایی را به شکل هلال از قسمت پهلوی به سمت کمر رسم کرده و پنس می‌گیریم.
(۳) برش‌هایی را از قسمت کمر به پهلوی رسم کرده و در قسمت کمر اوزمان می‌دهیم.
(۴) برش‌هایی را از قسمت کمر به پهلوی رسم کرده و در قسمت کمر پنس می‌گیریم.
- ۱۵۱- در مدل‌های دامن که در قسمت باسن برش افقی دارد، پنس‌ها چه تغییری می‌کند؟
(۱) پنس‌ها تا خط برش کوتاه و بلند شده و بسته می‌شوند.
(۲) پنس‌ها حذف می‌شوند.
(۳) پنس‌ها به پهلوی منتقل می‌شوند.
(۴) پنس‌ها به صورت چین به پهلوها منتقل می‌شوند.
- ۱۵۲- دامن لنگی با والان پیلی‌دار جزو کدام دامن‌ها می‌باشد؟
(۱) دامن‌هایی که در دو طرف مدل یک‌سان هستند.
(۲) دامن قرینه
(۳) دامن غیرقرینه
(۴) دامن‌های فون
- ۱۵۳- دامن‌های فونی که دارای برش همراه چین و پیلی هستند به چه نام معروفند؟
(۱) دامن‌های فون (۲) دامن‌های کلوش (۳) دامن‌های پیلی‌دار (۴) دامن‌های ترکیبی
- ۱۵۴- فضای اضافی که پس از ترسیم الگوی دامن به قسمت مورد نظر داده می‌شود، چه نام دارد؟
(۱) پنس (۲) اوزمان (۳) دکمه‌خور (۴) سجاف

- ۱۵۵- در چه پارچه‌هایی نمی‌توان الگو را سر و ته روی پارچه برش کرد؟
(۱) پارچه‌ی مخمل
(۲) پارچه‌ی حاشیه‌دار
(۳) پارچه‌های ساده
(۴) ۱ و ۲ صحیح است.
- ۱۵۶- در دامن‌های جناقی از چه نوع پارچه‌هایی استفاده می‌شود؟
(۱) پارچه‌های راه‌راه و چهارخانه
(۲) پارچه‌های خال‌دار و گل‌دار
(۳) پارچه‌های ساده و گل‌دار
(۴) پارچه‌های ژرسه
- ۱۵۷- در پارچه‌های نازک برای این که لبه‌ی پایین دامن بالا نپرد و برنگردد، چه باید کرد؟
(۱) به لبه‌ی دامن اوزمان می‌دهیم.
(۲) کمر دامن را پنس افقی می‌گیریم.
(۳) زاپاس لبه‌ی دامن را بیشتر در نظر گرفته تا می‌زنیم.
(۴) زاپاس لبه‌ی دامن را کم می‌کنیم.
- ۱۵۸- در افرادی که دارای شکم بزرگ هستند، دور باسن چگونه اندازه‌گیری می‌شود؟
(۱) ۱۰ سانتی‌متر از کمر پایین آمده اندازه می‌گیریم.
(۲) با استفاده از خط کش منحنی اندازه می‌گیریم.
(۳) با استفاده از خط کش کاغذی اندازه می‌گیریم.
(۴) با استفاده از خط کش T اندازه می‌گیریم.
- ۱۵۹- طول و عرض ساسون کوچک جلوی دامن چند سانتی‌متر است؟
(۱) طول ۱۰ سانتی‌متر و عرض ۲ سانتی‌متر
(۲) طول ۱۲/۵ سانتی‌متر و عرض ۲ سانتی‌متر
(۳) طول ۱۴ سانتی‌متر و عرض ۲ سانتی‌متر
(۴) طول ۱۰ سانتی‌متر و عرض ۳ سانتی‌متر
- ۱۶۰- دامن پلیسه اریب از روی چه الگویی تهیه می‌شود؟
(۱) دامن راسته
(۲) دامن تنگ
(۳) دامن فون
(۴) دامن شلواری
- ۱۶۱- نام دیگر دامن پلیسه‌ی سلی چیست؟
(۱) دامن پلیسه اریب
(۲) دامن پلیسه راست
(۳) دامن پورت‌فوی
(۴) دامن شلواری
- ۱۶۲- برای دامن پیلی دوقلو روی زانو چند سانتی‌متر اضافه در نظر می‌گیریم؟
(۱) ۸ سانتی‌متر
(۲) ۱۲ سانتی‌متر
(۳) ۲۴ سانتی‌متر
(۴) ۳۰ سانتی‌متر
- ۱۶۳- آستر دامن را چگونه برش می‌کنید؟
(۱) آستر را ۲ سانتی‌متر بلندتر برش می‌کنیم.
(۲) آستر را کوتاه‌تر برش می‌کنیم.
(۳) آستر را گشادتر برش می‌کنیم.
(۴) آستر را پنس می‌گیریم.
- ۱۶۴- لبه‌ی دامن را در زمان پرو، چگونه یک‌سان می‌کنند؟
(۱) با چشم اندازه زده قیچی می‌کنیم.
(۲) از کمر تا لبه‌ی دامن را اندازه گرفته و در پهلو و جلو و پشت یک‌سان می‌کنیم.
(۳) با متر دور دامن را اندازه گرفته و قیچی می‌کنیم.
(۴) به وسیله‌ی خط کش از زمین تا لبه‌ی دامن را در جلو و پهلوها و پشت یک‌سان می‌کنیم.

۱۶۵ - اندازه‌های لازم برای رسم الگوی دامن کدامند؟

- (۱) دور کمر - بلندی باسن - دور باسن کوچک
- (۲) دور کمر - دور باسن - بلندی باسن - قد دامن
- (۳) دور باسن - بلندی باسن - دور لبه‌ی دامن
- (۴) دور باسن - دور کمر - قد دامن - گشادی لبه‌ی دامن

۱۶۶ - اگر برش یا پیلی در الگو داشته باشید در آستر چگونه برش می‌شود؟

- (۱) برش و پیلی‌ها را در آستر می‌دوزیم.
- (۲) برش و پیلی‌ها را در آستر چین می‌دهیم.
- (۳) برش‌ها را در آستر اوزمان می‌دهیم.
- (۴) برش و پیلی را در آستر حذف می‌کنیم.

۱۶۷ - شالوده چیست؟

- (۱) پنس
- (۲) پاترون تیپ
- (۳) الگوی اولیه
- (۴) مدل‌سازی کردن الگو

۱۶۸ - اندازه‌های لازم برای رسم دامن کلوش کدامند؟

- (۱) دور کمر - قد دامن
- (۲) دور کمر - دور باسن
- (۳) دور باسن و قد دامن
- (۴) دور کمر - دور باسن - بلندی باسن - قد دامن

۱۶۹ - برای دامن پیلی دوقلو در وسط جلو، در سایز ۳۸ با پارچه‌یی به عرض ۱۵۰ سانتی‌متر، چه مقدار پارچه نیاز است؟

- (۱) یک قد دامن
- (۲) دو قد دامن
- (۳) یک قد و نیم دامن
- (۴) دو قد و نیم دامن

۱۷۰ - پنس جلوی در دامن جیب‌دار چه تغییر می‌کند؟

- (۱) پنس حذف می‌شود.
- (۲) پنس را از پهلو رد می‌کنیم.
- (۳) پنس را کوتاه می‌کنیم.
- (۴) پنس را بلندتر می‌کنیم.

۱۷۱ - برای رسم دامن پیلی دوقلو، در وسط جلو چند سانتی‌متر به الگو اضافه می‌کنید؟

- (۱) ۵ سانتی‌متر
- (۲) ۷ سانتی‌متر
- (۳) ۱۲ سانتی‌متر
- (۴) ۲۴ سانتی‌متر

۱۷۲ - برای دامن پلیسه راسته چه مقدار پارچه لازم است؟

- (۱) یک برابر دور باسن
- (۲) دو برابر دور کمر
- (۳) سه برابر دور باسن
- (۴) چهار برابر دور کمر

۱۷۳ - پلیسه‌ی سُلّی به چه نوع پیلی‌هایی گفته می‌شود؟

- (۱) به پیلی‌هایی که در کمر و در لبه‌ی دامن یک‌سان باشند.
- (۲) به پیلی‌هایی که در کمر بیشتر از لبه‌ی دامن باشند.
- (۳) به پیلی‌هایی که در کمر کم عرض‌تر از لبه‌ی دامن باشند.
- (۴) به پلیسه‌ی راسته گفته می‌شود.

۱۷۴ - پیلی خوابیده به چه نوع پیلی گفته می‌شود؟

- (۱) پیلی یک‌طرفه
- (۲) پیلی دوطرفه
- (۳) پیلی دوقلو
- (۴) پیلی خمره‌ای

- ۱۷۵- دامن با پیلی گرد به کدام یک از پیلی‌های زیر گفته می‌شود؟
(۱) پیلی یک‌طرفه
(۲) پیلی‌هایی روی لباس که به صورت دوبر یا دو طرفه هستند.
(۳) پیلی خوابیده
(۴) پیلی‌های تک که رو به یک‌طرفه هستند.
- ۱۷۶- دامن جناقی را روی پارچه‌ی راه‌راه چگونه برش می‌کنند؟
(۱) روی راستای پارچه (۲) روی عرض پارچه (۳) روی اریب پارچه (۴) روی بی‌راه پارچه
- ۱۷۷- متر را روی سرشانه و یا در قسمت گودی گردن قرار داده و تا کمر جلو اندازه‌گیری کنید. این تعریف مربوط به کدام گزینه است؟
(۱) کارور جلو (۲) بلندی سینه (۳) قد لباس (۴) قد بالاتنه جلو
- ۱۷۸- برای اندازه‌گیری کارور پشت کدام گزینه صحیح است؟
(۱) از آخرین مهره‌ی گردن پشت تا کمر
(۲) از آخرین محل اتصال دست به آرنج
(۳) حدود ۱۵ سانتی‌متر پایین‌تر از آخرین مهره گردن پشت و محل اتصال دست‌ها به بالاتنه
(۴) حدود ۷ سانتی‌متر بالاتر از خط کمر
- ۱۷۹- برای اندازه‌گیری چه قسمتی از اندام بهتر است از خط کش کاغذی استفاده شود؟
(۱) دور حلقه‌ی آستین (۲) دور باسن
(۳) بلندی کف حلقه‌ی آستین (۴) دور سینه
- ۱۸۰- برای آستین‌های مچ‌دار، دور مچ چگونه محاسبه می‌کنند؟
(۱) اندازه‌ی دور مچ منهای ۲ سانتی‌متر (۲) اندازه‌ی دور مچ به اضافه‌ی ۲ سانتی‌متر
(۳) اندازه‌ی دور مچ منهای ۵ سانتی‌متر (۴) اندازه‌ی دور مچ به اضافه‌ی ۱۰ سانتی‌متر
- ۱۸۱- در الگوی بالاتنه‌ی کدام قسمت از اندام، مشخص‌کننده‌ی سایز است؟
(۱) دور باسن (۲) دور سینه
(۳) دور کمر (۴) دور گردن
- ۱۸۲- در اندام‌های نرمال معمولاً اندازه‌ی دور باسن چه مقدار بزرگ‌تر از دور سینه است؟
(۱) ۵ سانتی‌متر (۲) ۱۰ سانتی‌متر
(۳) ۱۵ سانتی‌متر (۴) ۲۰ سانتی‌متر
- ۱۸۳- در اندام‌های نرمال کدام قسمت از اندام از نظر عرضی بزرگ‌تر است؟
(۱) دور کمر (۲) دور باسن (۳) دور سینه (۴) دور ران
- ۱۸۴- در الگوی بالاتنه‌ی جلو، کدام ساسون نقش مهمی را در طرح و مدل ایفا می‌کند؟
(۱) ساسون زیر سینه (۲) ساسون سرشانه به نوک سینه
(۳) ساسون پهلوی (۴) ساسون کمر
- ۱۸۵- ساسون سرشانه‌ی جلو را به چند نقطه‌ی اصلی در بالاتنه می‌توان منتقل کرد؟
(۱) ۵ نقطه (۲) ۷ نقطه (۳) ۹ نقطه (۴) ۱۲ نقطه

- ۱۸۶- ساسون سرشانه‌ی جلو را چگونه منتقل می‌کنید؟
(۱) ابتدا محل انتقال ساسون را با خط چین مشخص کرده، قیچی می‌کنید.
(۲) ابتدا ساسون سرشانه را بسته و سپس محل انتقال را قیچی می‌کنید.
(۳) ساسون سرشانه را می‌بندیم.
(۴) ۱ و ۳ صحیح است.
- ۱۸۷- معمولاً ساسون‌ها در قسمت بالاتنه‌ی جلو به کدام قسمت ختم می‌شوند؟
(۱) سرشانه (۲) نوک سینه (۳) حلقه‌ی آستین (۴) پهلوی
- ۱۸۸- بهتر است ساسون‌ها در قسمت بالاتنه در نوک سینه چند سانتی‌متر تغییر می‌کند؟
(۱) ۰/۵ سانتی‌متر کوتاه می‌شود.
(۲) ۲ تا ۲/۵ سانتی‌متر کوتاه می‌شود.
(۳) ۰/۵ سانتی‌متر بلند می‌شود.
(۴) ۲ تا ۲/۵ سانتی‌متر بلند می‌شود.
- ۱۸۹- در پیراهن‌های تنگ، چه زمانی ساسون سرشانه به زیرسینه منتقل می‌شود؟
(۱) زمانی که لباس در خط کمر درز داشته باشد.
(۲) زمانی که لباس در خط کمر درز نداشته باشد.
(۳) زمانی که لباس در خط سرشانه درز نداشته باشد.
(۴) ساسون حتماً به پهلوی منتقل می‌شود.
- ۱۹۰- بلوزهایی که در خط مرکزی جلو چین دارند چگونه مدل‌سازی می‌شود؟
(۱) ساسون سرشانه و زیرسینه را به خط مرکزی جلو منتقل کرده و به صورت چین می‌دوزیم.
(۲) ساسون سرشانه را به پهلوی منتقل می‌کنیم.
(۳) ساسون سرشانه و زیرسینه را به خط مرکزی جلو منتقل کرده و پس را می‌دوزیم.
(۴) ساسون سرشانه را به خط مرکزی پشت منتقل می‌کنیم.
- ۱۹۱- در مدل‌هایی که بالاتنه در حلقه‌ی گردن دارای چین و یا پیلی است، الگو را چگونه مدل‌سازی می‌کنید؟
(۱) ساسون سرشانه را به حلقه‌ی آستین منتقل کرده و به صورت چین می‌دوزیم.
(۲) ساسون سرشانه را به حلقه گردن منتقل کرده و به صورت چین یا پیلی می‌دوزیم.
(۳) ساسون سرشانه را به زیرسینه منتقل می‌کنیم.
(۴) ساسون سرشانه را به حلقه‌ی گردن منتقل کرده به صورت چین می‌دوزیم.
- ۱۹۲- چرا پنس‌ها را در نوک سینه کوتاه‌تر می‌کنند؟
(۱) برای این که از حجم دورسینه کم شود.
(۲) برای این که از شُل بودن لباس در قسمت سینه جلوگیری شود.
(۳) برای این که سینه در لباس خوب جا افتاده و لباس زیباتر نمایان شود.
(۴) پنس‌ها را در نوک سینه بلندتر می‌کنیم.
- ۱۹۳- پنس‌های بالاتنه‌ی جلو را در نوک سینه چند سانتی‌متر به سمت خط مرکزی جلو و پهلوی می‌توان جابه‌جا کرد؟
(۱) ۰/۵ تا ۱ سانتی‌متر
(۲) ۲ تا ۲/۵ سانتی‌متر
(۳) ۸ سانتی‌متر
(۴) ۱۰ سانتی‌متر

WWW.MOGTAMEHAYAN.COM

WWW.MOGTAMEHAYAN.COM